

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска
«Детский сад № 108 общеразвивающего вида «Зазеркалье»
/МКДОУ д/с № 108 «Зазеркалье»/

630024, г. Новосибирск, ул. Мира, 39/1, тел.: 361-10-60

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета № 4
МКДОУ д/с № 108 «Зазеркалье»
от «17» мая 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ д/с № 108
«Зазеркалье»

Ильченко С. А.

Приказ № 2013-00
от «17» мая 2021 г.

**Программа дополнительного образования
по обучению дошкольников
игре в шахматы
«Увлекательный мир шахматёнка»**

Новосибирск 2021 г

Содержание программы:

№ п/п	Раздел Программы	Страница
I.	Целевой раздел программы	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цель и задачи программы	5
1.2.	Принципы, технологии, методы. Формы и средства к формированию программы	6
1.3	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста	8
1.4	Планируемые результаты освоения программы	9
II.	Содержательный раздел программы	9
2.1	Описание образовательной деятельности по программе	9
2.2	Содержание образовательной деятельности (перспективное планирование)	10
III	Организационный раздел	18
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	18
3.2.	Мониторинг реализации программы	19
3.3	Список используемой литературы	21
	Приложение № 1	23

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2. Пояснительная записка

Шахматы – это по форме игра, по содержанию – искусство, а по трудности овладения – наука.

Шахматы могут доставить столько же радости, сколько хорошая книга или музыка.

(Т. Петросян)

Введение федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, а также Концепция развития математического образования в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 24 декабря 2013 г. N 2506-р) ставят перед системой дошкольного образования новые задачи в математическом образовании детей дошкольного возраста.

Дополнительная образовательная программа «Увлекательный мир шахматёнка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28)»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2);
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 18 мая 2004 года №2211 «О развитии шахматного образования в системе образования Российской Федерации»
- Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад №108 «Зазеркалье»».

Математика занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни, являясь одной из важнейших составляющих мирового научно-технического прогресса, необходима каждому человеку для успешной жизни в современном обществе. Повышение уровня математической образованности сделает более полноценной жизнь россиян в современном обществе, обеспечит потребности в квалифицированных специалистах для наукоемкого и высокотехнологичного производства.

В Концепции математического образования в России указано: «Математика может стать национальной идеей России XXI века. Особое внимание именно к самостоятельному решению задач, в том числе – новых,

находящихся на границе возможностей ученика, было и остается важной чертой отечественного математического образования. Важным элементом являются математические соревнования школьников. Должен быть расширен охват ими, как и играми с математическим и логическим содержанием (включая шахматы и шашки).

Разумеется, для этого следует постепенно расширять присутствие в системе образования специальных дисциплин, которые позволяют развивать интеллект, интеллектуальные способности, формировать такие качества личности, как самостоятельность, сообразительность, наблюдательность, находчивость. Одной из такой дисциплин, которые дают возможность формировать в комплексе все важные для умственного развития мыслительные умения, являются шахматы. Занятия шахматами необходимо начинать с дошкольного возраста, так как в процессе обучения игре в шахматы у дошкольников развиваются мыслительные операции: анализ, сравнение, логическое мышление; творческие способности и познавательные процессы: восприятие, память, внимание.

Шахматы – не только народная игра в России, но и в определенной степени интеллект российского государства. Поэтому инновационные технологии обучения детей шахматной игре, нацеленные на развитие, несомненно входят в число передовых технологий.

Сегодня система образования обязана обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка с помощью «умных» технологий. Шахматное образование – это и есть технология индивидуального сопровождения каждого ребенка!».

Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет поддерживать устойчивый интерес к знаниям и сделать обучение радостным, так как предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности, что способствует развитию мышления и памяти, умений сравнивать, обобщать, содействует формированию таких ценных качеств, как усидчивость, собранность, самостоятельность. Шахматная игра является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Актуальность создания подобной программы обусловлена тем, что в дошкольном учреждении на первый план выдвигается развивающая функция обучения, и, следовательно, необходимо совершенствовать методы, приемы и средства познавательного развития детей, использовать те, которые в значительной степени способствуют становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Образовательная программа «Увлекательный мир шахматёнка» по обучению игре в шахматы разработана на основе программы Е.С. Карповой и Л.Н. Громыко «Увлекательный мир шахматёнка». Данная программа направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует

совершенствованию психических процессов, таких как логическое мышление, восприятие, внимание, воображение, память, начальные формы волевого управления поведением.

Программа максимально проста и доступна дошкольникам. Игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий помогает дошкольникам освоить игру в шахматы.

Педагогическая целесообразность внедрения данной программы заключается прежде всего в идее использования игры в шахматы, как эффективного средства умственного, психического и физического развития ребенка – дошкольника. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления. Занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность.

2.1. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления игры в шахматы.

Задачи обучения дошкольников игре в шахматы:

а) образовательные:

- Формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы.
- Познакомить с основными шахматными понятиями, терминами.
- Учить детей свободно ориентироваться на шахматной доске, разыгрывать шахматные партии.
- Обеспечить успешное овладение детьми основополагающими принципами ведения шахматной партии.

б) развивающие:

- формировать стремление ребенка к самостоятельному решению логических задач.
- развивать мыслительные операции.

в) воспитывающие:

- воспитывать, усидчивость, целеустремленность.
- учить анализировать свои и чужие ошибки, планировать свою деятельность, выбирать правильное решение.
- прививать культуру общения, уважение к взрослым и детям.

2.2. Принципы, технологии, методы. Формы и средства к формированию программы

Обучение игре в шахматы осуществляется на основе общих методических принципов:

Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система *дидактических принципов:*

принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса

принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Использование данных принципов позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Процесс обучения игре в шахматы необходимо сделать максимально наглядным, доступным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Использование различных *технологий* позволит увлечь ребенка:

- *Развивающее обучение* – при развивающем обучении ребёнок самостоятельно приобретает какую – либо информацию, самостоятельно приходит к решению проблемы в результате анализа своих действий.
- *Игровое обучение* – влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов – от элементарных до самых сложных. Выполняя игровую роль, ребёнок подчиняет этой задаче все свои сиюминутные действия. В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и запоминают, чем по прямому заданию взрослого.

- *Эвристическое обучение* позволяет подвести детей с помощью умелой постановки вопросов воспитателя и благодаря собственным усилиям к самостоятельному мышлению и приобретению новых знаний.

На начальном этапе работы преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный* методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Словесный метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

Наглядный - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Дидактические игры и задания;
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
3. Практическая игра;
4. Теоретические занятия, шахматные игры;
5. Шахматные турниры.

2.3. Возрастные особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Мотивационная сфера старших дошкольников расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

2.4. Планируемые результаты освоения Программы

Воспитанники должны знать:

Чёрное и белое поле, шахматные линии, горизонталь, вертикаль, диагональ.
Линии действия фигур.

Ценность фигур.
 Название вертикалей и горизонталей.
 Начальное положение фигур.
 Название фигур.
 Правила хода и взятия всех фигур.
 Рокировка, шах, мат, двойной удар.
Воспитанники должны уметь:
 Правильно размещать игровую доску, расставлять фигуры в первоначальной позиции.
 Делать рокировку
 Решать простейшие задачи на мат в один ход.
 Ставить двойной удар фигурами и пешкой.

I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности по программе

Обучение игре в шахматы – не самоцель, использование шахмат как средства обучения позволит наиболее полно использовать потенциал, заложенный в мудрой игре.

Программа рассчитана на один год обучения для детей старшего дошкольного возраста, 60 занятий, с проведением двух занятий в неделю продолжительностью 25 минут во второй половине дня.

Формы работы с детьми включают:

подгрупповые занятия, занятия в парах, включающие в себя: специально подобранные игры, упражнения, задания, чтение художественной литературы, соревнования, игры, упражнения, просмотр презентаций, самостоятельная деятельность детей.

Методы обучения:

- объяснительно – иллюстративный;
- проблемный;
- поисковый.

Формы занятий: индивидуальные, подгрупповые.

Программа рассчитана на детей 6 -7 лет. Занятия проводятся с подгруппой 8 человек. Проводится занятие два раза в неделю, во второй половине дня.

В год проводится 60 занятий. Продолжительность 25 минут.

Форма подведения итогов: диагностическое обследование детей по усвоению программы, для которого разработаны диагностические критерии проводится в форме индивидуальной беседы, через решение практических задач.

2.2. Содержание образовательной деятельности (перспективное планирование)

Сентябрь			
№	тема	цель	содержание

1	ЗНАКОМСТВО С ШАХМАТНОЙ ДОСКОЙ И ШАХМАТНЫМИ ФИГУРАМИ.	Познакомить воспитанников с шахматами – увлекательной игрой и интеллектуальным спортом; с историей шахмат; с шахматной доской и шахматными фигурами.	Рассказ об истории возникновения шахмат. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Как располагается доска между игроками. Знакомство с шахматными фигурами. Закрепление. Работа в тетради. Шахматная гимнастика. Игра «Чёрные и белые фигуры» (см. раздел «Дидактические игры и задания»). Дополнительное задание в рабочей тетради.
2	ШАХМАТНЫЕ ЛИНИИ. ЦЕННОСТЬ ФИГУР.	Познакомить воспитанников с линиями на шахматной доске – горизонталь, вертикаль, диагональ.	Повторение пройденного. Новый материал. Шахматные линии. Гимнастика. Работа в тетради. Ценность фигур. Шахматная гимнастика. Прыжки. Дополнительное задание в рабочей тетради.
3	ЛАДЬЯ. ТЯЖЁЛАЯ ФИГУРА. ХОД. ВЗЯТИЕ.	Познакомить воспитанников с фигурой «ладья». Научить, как ходит ладья, как бьёт неприятельские фигуры и пешки. Сформировать понятие «тяжёлая фигура».	Повторение пройденного. Гимнастика. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Игра «Волк и семеро козлят» (см. раздел «Дидактические игры и задания») Игра с ладьями. Дополнительное задание в рабочей тетради.
4	СЛОН. ЛЁГКАЯ ФИГУРА. ХОД.ВЗЯТИЕ	Познакомить воспитанников с фигурой «слон». Научить, как ходит слон, как бьёт неприятельские фигуры и пешки. Сформировать понятие «лёгкая фигура».	Повторение пройденного. Гимнастика. Новый материал. Работа в тетради. Задание на мультифоре. Закрепление. Игра «Лисы и охотник». (см. раздел «Дидактические игры и задания») Игра слонами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
Октябрь			
5	ФЕРЗЬ. ТЯЖЁЛАЯ ФИГУРА. ХОД.ВЗЯТИЕ.	Познакомить воспитанников с фигурой «ферзь». Научить, как ходит слон, как бьёт неприятельские фигуры и пешки. Объяснить почему ферзь – самая сильная фигура.	Повторение пройденного. Гимнастика. Новый материал. Работа в тетради. Задание на мультифоре. Закрепление. Игра «Курочка и зёрнышки» (см. раздел «Дидактические игры и задания») Игра ферзями, ладьями и слонами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
6	ПЕШКА. ХОД. ВЗЯТИЕ	Познакомить воспитанников с пешкой. Научить, как ходит пешка, как бьёт.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Задание на мультифоре. Игра «Пешечный бой». (см. раздел «Дидактические игры и задания») Дополнительное задание в рабочей тетради.
7		Познакомить	Повторение пройденного. Новый

	КОНЬ. ЛЁГКАЯ ФИГУРА. ХОД. ВЗЯТИЕ.	воспитанников с фигурой «конь». Научить, как ходит конь, как бьёт.	материал. Работа в тетради. Задание на мультифоре. Игра «Ипподром». (см. раздел «Дидактические игры и задания») Дополнительное задание в рабочей тетради.
8	КОРОЛЬ. ХОД.	Познакомить воспитанников с фигурой «король» Король – главная фигура на шахматной доске. Научить, как ходит король, как бьёт.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Задание на мультифоре. Игра «Пешки и король». (см. раздел «Дидактические игры и задания») Дополнительное задание в рабочей тетради.
9	ШАХМАТНЫЕ БУКВЫ. ПЕШЕЧНЫЙ БОЙ.	Познакомить учащихся с названием вертикалей на шахматной доске. Научить определять названия полей на шахматной доске. Отработать навыки хода и взятие пешкой в процессе игры «Пешечный бой».	Повторение пройденного. Новый материал. Игра «Такси». Работа в тетради. Игра «Пешечный бой». (см. раздел «Дидактические игры и задания») Дополнительное задание в рабочей тетради.
10	ПРЕВРАЩЕНИЕ ПЕШКИ	Повторить правила хода и взятия пешкой, познакомить воспитанников с понятиями «превращение пешки» и проходная пешка»	Повторение пройденного. Новый материал. Линия действия фигуры. «Уходи с моей дорожки!». Работа в тетради. Задание на мультифоре. Игра «Пешечный бой». (см. раздел «Дидактические игры и задания») Дополнительное задание в рабочей тетради.
11	НАПАДЕНИЕ ЛАДЬЕЙ	Научить нападать ладьёй на фигуры и пешки соперника, определять какая фигура находится под боем.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Задание на мультифоре. Дополнительное задание в рабочей тетради.
12	НАПАДЕНИЕ СЛОНОМ.	Повторить и закрепить понятия «нападение», «линия действия фигуры». Научить нападать слоном на фигуры и пешки соперника, определять какая фигура находится под боем.	Повторение пройденного. Новый материал. Выводы. Работа в тетради. Игра фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
13	ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ. ДЕБЮТ ЧЕТЫРЁХ КОНЕЙ	Объяснить правила начала игры, понятие «дебют». На примере дебюта четырёх коней закрепить правила начала игры.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Задание на мультифоре. Игра фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
Ноябрь			
14		Объяснить, что	Повторение пройденного. Новый

	КОРОТКАЯ РОКИРОВКА	рокировка - особый ход, при котором перемещаются сразу две фигуры: король и ладья. Рассказать правила рокировки. Пояснить для чего нужна рокировка. Показать на примере дебюта четырёх коней, как происходит короткая рокировка.	материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
15	НАПАДЕНИЕ ФЕРЗЁМ. ИЗУЧАЕМ БУКВУ «а».	Закрепить навык хода «нападение» на примере шахматной фигуры «ферзь» Изучение букв нотации по отдельности. Буква а.	Повторение пройденного. Работа в тетради. Новый материал. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
16	НАПАДЕНИЕ ПЕШКОЙ. ИЗУЧАЕМ БУКВУ «b».	Закрепить навык хода «нападение» на примере пешки. Изучение букв нотации по отдельности. Буква b.	Повторение пройденного. Работа в тетради. Новый материал. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
17	ШАХ. ИЗУЧАЕМ БУКВУ «С»	Объяснить воспитанникам, что такое шах, как объявить Шах разными фигурами. Изучение букв нотации по отдельности. Буква «С»	Повторение пройденного. Работа в тетради. Новый материал. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
18	ТРИ СПОСОБА ЗАЩИТЫ ОТ ШАХА. ИЗУЧАЕМ БУКВУ «d».	Объяснить воспитанникам, какие бывают способы защиты от шаха. Изучение букв нотации по отдельности. Буква «d»	Повторение пройденного. Работа в тетради. Новый материал. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
19	КОРОЛЬ НЕ ХОДИТ ПОД ШАХ. ИЗУЧАЕМ БУКВУ «e».	Объяснить воспитанникам. какие существуют правила хода короля. Изучение букв нотации по отдельности. Буква «e».	Повторение пройденного. Работа в тетради. Новый материал. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.

20	КОРОЛЬ НЕ БЬЁТ ЗАЩИЩЁННУЮ ФИГУРУ. ИЗУЧАЕМ БУКВУ «t».	Объяснить воспитанникам, что король не бьёт защищённую фигуру. Изучение букв нотации по отдельности. Буква «t».	Повторение пройденного. Работа в тетради. Новый материал. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
21	НАПАДЕНИЕ КОРОЛЁМ. ИЗУЧАЕМ БУКВУ «g».	Объяснить воспитанникам, что король может нападать на неприятельскую фигуру, если она не имеет защиты. Изучение букв нотации по отдельности. Буква «g».	Повторение пройденного. Работа в тетради. Новый материал. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
Декабрь			
22	РАВНОЦЕННЫЙ РАЗМЕН. ИЗУЧАЕМ ЦИФРУ «h».	Сформировать понятие «равноценный размен». Объяснить воспитанникам, что такое равноценный размен. Что такое выгодный невыгодный размен. Изучение букв нотации по отдельности. Буква «h».	Повторение пройденного. Работа в тетради. Новый материал. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
23	СЪЕДОБНЫЕ И ЯДОВИТЫЕ ФИГУРЫ.	Объяснить, что «ядовитая» фигура или пешка – это защищённая фигура, взятие которой грозит потерей собственной фигуры, более ценной. «Съедобная» фигура – это фигура, взятие которой выгодно. Рассмотреть выгодное и невыгодное взятие	Повторение пройденного. Игра в прятки. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
24	«МИННЫЕ ПОЛЯ».	Объяснить, что такое битое поле, используя образ «минное поле». Битое поле – это поле, которое находится под ударом фигуры или пешки противника.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.

25	ДЛИННАЯ РОКИРОВКА.	Объяснить, что такое длинная рокировка и условия, при которых она возможна	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
26	ЗАЩИТА. ЗАЩИТИ СВОЮ ФИГУРУ.	Объяснить, каким образом защищаются фигуры и пешки. Рассказать о способах защиты фигур и пешек.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
27	ПРАВИЛО «ВЗЯЛСЯ – ХОДИ!».	Объяснить, какие правила игры должны выполнять соперники во время игры между собой и на соревнованиях	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала.1 «Взялся – ходи!», 2. «Отпустил руку – ход сделан!», 3. Хочешь поправить фигуру – скажи: «Поправляю». Закрепление. Дополнительное задание в рабочей тетради.
28	НАПАДЕНИЕ КОНЁМ	Научить нападать на фигуры и пешки конём.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
29	МАТ. ОТЛИЧИЕ ШАХА ОТ МАТА.	Объяснить, чем отличается мат от шаха, как матают фигуры.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
Январь			
30	ПАТ.	Познакомить воспитанников с понятием «пат» в шахматной партии. Объяснить наличие мата от пата.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
31	ПРОСТЕЙШИЕ МАТЫ. МАТ ЛАДЬЕЙ БЕЗ ФОРТОЧКИ.	Рассмотреть с воспитанниками самые элементарные матовые позиции. Научить ставить мат ладьёй без форточки.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление материала. Решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
32	ПРОСТЕЙШИЕ МАТЫ. МАТ ЛАДЬЕЙ.	Продолжить изучение матовых позиций с ладьёй. Закрепить знание воспитанников о том, что ладья – дальнобойная фигура, ценность которой составляет 5 пешек.	Повторение пройденного. Практические занятия. Работа в тетради. Задачи для самостоятельной работы на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
33	ДЕТСКИЙ МАТ.	Показать ученикам, как ставить детский мат.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Задачи для самостоятельной работы на мультифоре.

			Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
34	ЗАЩИТА ОТ ДЕТСКОГО МАТА.	Показать воспитанникам, как защитится от детского мата.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Задачи для самостоятельной работы на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
35	ОШИБКИ В ДЕБЮТЕ. КАК ПРАВИЛЬНО НАЧИНАТЬ ИГРУ.	Закрепить навык начала игры. Закрепить и расширить понятие «дебют»	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Задачи для самостоятельной работы на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
Февраль			
36	ПРОСТЕЙШИЕ МАТЫ. МАТ СЛОНОМ.	Продолжая тему «Простейшие маты», изучаем, как поставить мат слоном.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Задачи для самостоятельной работы на мультифоре. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
37	ЛИНЕЙНЫЙ МАТ.	Научить ставить линейный мат.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
38	ЛИНЕЙНЫЙ МАТ. ПРОДОЛЖЕНИЕ.	Продолжать учить ставить линейный мат. Познакомить с ладьёй - пограничником и ладьёй нападающим.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
39	ПРОСТЕЙШИЕ МАТЫ. МАТ ФЕРЗЁМ	Изучение простейших матовых позиций. Научить ставить мат ферзём.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
40	БАТАРЕЙНЫЙ МАТ. ФЕРЗЬ И ЛАДЬЯ.	Научить выстраивать батарею ферзя и ладьи по вертикали и горизонтали.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
41	БАТАРЕЙНЫЙ МАТ. ФЕРЗЬ И СЛОН.	Научить выстраивать батарею ферзя и слона по, ставить батарейный мат.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
42	ПРОСТЕЙШИЕ МАТЫ. МАТ ПЕШКОЙ	Научить ставить мат пешкой.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
43	ДВОЙНОЙ УДАР ЛАДЬЁЙ	Показать, что такое двойной удар. Двойной удар ладьёй.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
Март			
44	ДВОЙНОЙ УДАР	Научить воспитанников ставить двойной удар	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление.

	СЛОНОМ	слоном.	Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
45	ДВОЙНОЙ УДАР ФЕРЗЁМ	Научить воспитанников ставить двойной удар ферзём.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Цель игры поставить мат! Дополнительное задание в рабочей тетради.
46	ДВОЙНОЙ УДАР ПЕШКОЙ	Научить воспитанников ставить двойной удар пешкой.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Цель игры поставить мат! Дополнительное задание в рабочей тетради.
47	ДВОЙНОЙ УДАР КОНЁМ	Научить воспитанников ставить двойной удар конём.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Цель игры поставить мат! Дополнительное задание в рабочей тетради.
48	ДВОЙНОЙ УДАР КОНЁМ. ПРОДОЛЖЕНИЕ	Научить воспитанников ставить двойной удар конём.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Игра всеми фигурами. Цель игры поставить мат! Дополнительное задание в рабочей тетради.
49	СВЯЗКА	Показать, что такое связка, как использовать этот тактический приём.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат! Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
50	СВЯЗКА. ПРОДОЛЖЕНИЕ	Научить выполнять связку, находить связанную фигуру.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
51	ВЗЯТИЕ НА ПРОХОДЕ	Научить видеть ход «взятие на проходе» и правильно использовать его в игре.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
Апрель			
52	МАТ ФЕРЗЁМ И КОРОЛЁМ ОДИНОКОМУ КОРОЛЮ.	Научить ставить мат ферзём и королём одинокому королю.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.

53	МАТ ЛАДЬЕЙ И КОРОЛЁМ ОДИНОКОМУ КОРОЛЮ.	Научить ставить мат ладьей и королём одинокому королю.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
54	ЗАДАЧИ НА МАТ В ОДИН ХОД КОНЁМ	Формирование умения и навыка ставить мат в один ход конём.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
55	СПЁРТЫЙ МАТ КОНЁМ	Научить ставить спёртый мат конём.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
56	ЗАДАЧИ НА МАТ В ОДИН ХОД	С помощью решения шахматных задач на мат в один ход сформировать навык анализа правильного решения, правильного хода.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
57	СОЗДАЙ УГРОЗУ МАТА	Сформировать навыки простейшего планирования угрозы мата.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
58	СОЗДАЙ УГРОЗУ БАТАРЕЙНОГО МАТА	Научить определять, какая фигура напала на «сердце» короля. Научить строить батарею.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
59	НАЙДИ ЗАЩИТУ ОТ МАТА	Научить распознавать замысел соперника и предотвращать его угрозы.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
Май			
60	НАЙДИ ЗАЩИТУ ОТ	Научить защищаться от мата.	Повторение пройденного. Новый материал. Работа в тетради. Закрепление. Самостоятельное решение задач на

	МАТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ		мультифоре. Цель игры поставить мат. Игра всеми фигурами. Дополнительное задание в рабочей тетради.
--	----------------------	--	---

II. Организационный раздел

2.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации);
- демонстрационная настенная магнитная доска с комплектом шахматных фигур;
- настольные шахматы с досками;
- рабочие тетради для детей;
- цветные магнитики для доски;
- магнитики с изображением фруктов и животных;
- маркеры на водной основе;
- мультифоры;
- влажные гигиенические салфетки для детей;
- технические средства обучения: компьютер, проектор, интерактивная доска, акустическая система, принтер.

14																									
15																									

Качественный анализ

№ п/п	Название кружка	Показатели, наиболее успешно освоенные детьми	Показатели, которые недостаточно освоены детьми.	Причины недостаточного уровня освоения отдельных показателей	Пути решения
	«Увлекательный мир шахматёнка»				

Условные обозначения:

2 - высокий уровень.

1 – средний уровень

0 – низкий уровень

Критерии уровней развития детей

17 – 24 баллов - высокий: ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии.

9 - 16 баллов - средний: ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

0 - 8 - низкий: ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

3.3. Литература:

1. Е.С.Карпова, Л.Н.Громыко. Увлекательный мир шахматёнка – Новосибирск, 2019.
2. И. Весела, И. Веселы. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
3. В. Гончаров. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
4. В. Гришин, Е. Ильин. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
5. И.Г. Сухин. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.

Дидактические шахматные сказки

- Сухин И. Котята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
- Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
- Сухин И. От сказки – к шахматам.
- Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
- Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.
- Сухин И. Хвастуны в Паламеде.
- Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
- Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

1. Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
3. Добрыня, посол князя Владимира (былина).
4. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
5. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
6. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
7. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.
8. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
9. Остер Г. Полезная девчонка.
10. Пермяк Е. Вечный Король.
11. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
12. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.

13. Сухин И. Котята-хвастунишки. М,
14. Сухин И. Лена, Оля и Баба-Яга.
15. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка//Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению.– М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
16. Сухин И Удивительные приключения шахматной доски.
17. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов//Сухин И. «Книга-выручалочка по внеклассному чтению. Вып.. 2.– М.: Новая школа, 1994.
18. Сухин И Шахматная сказка/УСухин И. Приключения в Шахматной стране.– М.: Педагогика, 1991.
19. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
20. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

1. Берестов В. В шахматном павильоне.
2. Берестов В. Игра.
3. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
4. Ильин Е. Средневековая легенда.
5. Квитко Л. Турнир.
6. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
7. Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике

1. Булычев К. Сто лет тому вперед.
2. Велтистов Е. Победитель невозможного.
3. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
4. Крапивин В. Тайна пирамид.
5. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
6. Лагин Л. Старик Хоттабыч.
7. Надь К. Заколдованная школа.
8. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
9. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
10. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
11. Раскатов М. Пропавшая буква.
12. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
13. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
14. Томин Ю. Шел по городу волшебник.
15. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
16. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

Дидактические игры
(для подгруппы детей)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. Для первоначального знакомства с шахматами предпочтительны деревянные фигуры крупного размера, с диаметром основания 3–4,5 см, строгой формы. Также можно использовать гигантские шахматы (как в домах отдыха).

Цель: ребёнок должен запомнить, как называется каждая из фигур; уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету; ставить рядом одинаковые фигуры; вызвать интерес к рассматриванию шахматных фигур; желание играть в них.

№	Дата	Игра.
1.		«Кто быстрее?». Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложите ребёнку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберёт в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.
2.		«На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребёнком. Досчитайте до трёх и на счет “три” бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.
3.		«Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.
4.		«Ряд». Предложите ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.
5.		«Белые и чёрные». В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например, “Белый ферзь”. Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие), обязательно называя её. Например, “Чёрный король”. Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.
6.		«Что общего?» Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: “Чем они похожи? Чем отличаются?” (цветом, формой).
7.		«Большая и маленькая». Поставьте перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать её,

		отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.
8.		«Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибайтесь”. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.
9.		«Волшебный мешочек» По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы “не угадаете”, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.
10.		«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски “теремок”. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на “теремок” и уронить его, а остальные фигуры помогут “теремок” “построить” – поднять.
11.		«Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки “Колобок” можно провести так: “дед” – король, “баба” – ферзь, “заяц” – пешка, “лиса” – конь, “волк” – слон, “медведь” – ладья, а колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки “лиса” колобка не съест – колобок от неё убежит.
12.		«Шахматная репка». Посадите “репку” – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: “дед” – это король, “бабка” – ферзь, “внучка” – слон, “Жучка” – конь, “кошка” – ладья, “мышка” – пешка.

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять! (сжимаем – разжимаем кулаки)
Вышли пешки погулять! (пальчики шагают по столу)
Король на месте, по привычке, (сжатые кулаки на столе)
А куда ему спешить? (разводят руки,жимают плечами)
Прыгнет конь! Подковы звяк! (ладони вперёд и хлопок)
Необычен каждый шаг! (указательный палец)
А ладья упряма, (раскрытые ладошки скользят по столу)
Ходит только прямо! вперёд)
Все фигуры встали стеной, (выпрямленные ладони перед собой)
Им начинать этот сказочный бой. на столе)

Дидактические игры (для индивидуальных занятий)

Цель: ребёнок должен запомнить, как называется каждая из фигур; уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету; ставить рядом одинаковые фигуры; вызвать интерес к рассматриванию шахматных фигур; желание играть в них.

№	Игра	Ф.И.ребёнка	Дата
1	« Волшебный мешочек ». По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы “не угадаете”, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.		
2	« Шахматный теремок ». Сделайте из деревянной шахматной доски “теремок”. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля.		

	Король может забраться на “теремок” и уронить его, а остальные фигуры помогут “теремок” “построить” – поднять.		
3	« Шахматный колобок ». Дидактическую игру-инсценировку сказки “Колобок” можно провести так: “дед” – король, “баба” – ферзь, “заяц” – пешка, “лиса” – конь, “волк” – слон, “медведь” – ладья, а колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки “лиса” колобка не съест – колобок от неё убежит.		
4	« Шахматная репка ». Посадите “репку” – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: “дед” – это король, “бабка” – ферзь, “внучка” – слон, “Жучка” – конь, “кошка” – ладья, “мышка” – пешка.		
5	« Запретная фигура ». Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибайтесь”. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.		
6	« Угадай-ка ». Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте её в кулаке. Предложите ребёнку догадаться, что это за фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.		
7	« Пирамида ». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и		

	чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.		
8	«Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахматных фигур.		
9	«Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте её бег по столу. После этого предложите ребёнку выбрать и назвать какую-либо чёрную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей фигурой. Пусть ваша шахматная фигура “бежит” не очень быстро, и фигура малыша её догонит. Потом поменяйтесь ролями.		
10	«Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубления поставьте шахматные фигуры и скажите ребёнку: “Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..”		
11	«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.		
12	«Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить “спать” в коробку или шахматную доску. И так следующую фигуру.		

